

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO SUPERIOR
CENTRO FEDERAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA
CELSO SUCKOW DA FONSECA
Unidade Descentralizada de Nova Friburgo

CURSO DE LICENCIATURA EM FÍSICA

DEPARTAMENTO		PLANO DE CURSO DA DISCIPLINA				
		Didática Básica				
CÓDIGO	PERÍODO	ANO	SEMESTRE	PRÉ-REQUISITOS		
GLFI8210NF	2º	2015	1			
CRÉDITOS	AULAS/SEMANA					TOTAL DE AULAS NO SEMESTRE
	TEÓRICA	PRÁTICA	ESTÁGIO			
3	2	2	0			
				72		

EMENTA

Contribuições da educação para a vida e a sociedade. Ensino e a aprendizagem nas instituições formais e não formais. Reflexões e críticas sobre o ensino tradicional. As relações, dinâmicas e contextos na escola e sala de aula. Construção de propostas de ensino-aprendizagem problematizadoras, centradas na aprendizagem e autonomia do educando. Práticas didáticas inovadoras.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

VEIGA, Ilma Passos. Didática: o ensino e suas relações. 16.ed. Campinas, SP: Papirus, 2010. 183p. (Magisterio : formação e trabalho pedagógico). ISBN 8530804236

HAYDT, Regina Célia Cazaux. Curso de didática geral. 8.ed. São Paulo: Ática, 2010. 327p., il. (Educação em ação) ISBN 9788508106004

MESZAROS, Istvan. A educação para além do capital. 2.ed. ampl. São Paulo: Boitempo, 2008. 126p. (Mundo do trabalho). ISBN 9788575590683

Bibliografia Complementar:

FREIRE, Paulo. Pedagogia da autonomia: saberes necessários à prática educativa. São Paulo: Paz e Terra, 1996. 148 p. ISBN 9788577530151

FRIGOTTO, Gaudêncio. A produtividade da escola improdutiva: um (re)exame das relações entre educação e estrutura econômico-social capitalista. 9. ed. São Paulo: Cortez, 2010. 263 p. ISBN 9788524916403

GADOTTI, Moacir. Educação e poder: introdução à pedagogia do conflito. 16. ed. São Paulo: Cortez, 2012. 190p., 21 cm. ISBN 9788524918841

OBJETIVOS GERAIS

O objetivo geral desta disciplina é criar a oportunidade para que os estudantes reflitam, vivenciem, trabalhem e desenvolvam algumas das seguintes competências curriculares previstas: Manejar diferentes estratégias de

comunicação dos conteúdos, sabendo eleger as mais adequadas, considerando a diversidade dos alunos, os objetivos das atividades propostas e as características dos próprios conteúdos; Pautar-se por princípios da ética democrática da dignidade humana; justiça; respeito mútuo; participação; responsabilidade; diálogo e solidariedade para atuação como profissionais e como cidadãos; Utilizar conhecimentos sobre a realidade econômica, cultural, política e social, para compreender o contexto e as relações em que está inserida a prática educativa; Fazer uso de recursos da tecnologia da informação e da comunicação de forma a aumentar as possibilidades de aprendizagem dos alunos; Utilizar as diferentes fontes e veículos de informação, adotando uma atitude de disponibilidade e flexibilidade para mudanças, gosto pela leitura e empenho no uso da escrita como instrumento de desenvolvimento profissional; Planejar situações de aprendizagem pautadas em situações - problemas, onde teoria e prática estejam sempre articuladas.

METODOLOGIA

Metodologia da problematização (arco de Charles Maguerez) a partir de incômodos e contradições vivenciadas ou percebidas sobre a realidade educacional relacionadas aos grandes temas da disciplina. Utilização de ambiente virtual de aprendizagem como suporte ao ensino presencial (ensino híbrido).

CRITÉRIO DE AVALIAÇÃO

Participação ativa nos debates e apresentações de relatórios a cada etapa do processo de aprendizagem.

CHEFE DO DEPARTAMENTO

NOME	ASSINATURA
Washington Raposo	

PROFESSOR RESPONSÁVEL PELA DISCIPLINA

NOME	ASSINATURA
Fabio Batalha Monteiro de Barros	

PROGRAMA

1. Observação da realidade educacional;
2. História pessoal de aprendizagem;
2. Crítica sobre a educação, principais problemas e contradições;
3. Definição do problema da realidade educacional relacionado aos grandes temas da disciplina (didática/como aprender e ensinar) a ser aprofundado;
4. Pesquisa e leitura da produção teórica relacionada ao problema definido e à disciplina (educação e sociedade, tecnologias e educação, ensinar e aprender com sentido para a vida, autonomia e liberdade do educando entre outros)
5. Debate teórico (como aprender e ensinar) na turma e com estudantes e profissionais no ambiente virtual de aprendizagem;
6. Atividade prática de intervenção na realidade educacional;
7. Produção de texto sobre o processo de aprendizagem na disciplina;

